

المواصفات الفنية لمخرجات المشروع وفق الآتي:

البند الأول تصاميم الشعارات:

- تصاميم الشعارات: أن يكون موعد التسليم في غضون ٥ أيام عمل من استلام الطلب. وفق التفاصيل التالية:
 - يتضمن العمل مسح للأعمال المشابهة محلياً وعالمياً وبشكل احترافي.
 - يتضمن العمل إعداد ملف إبداعي يتم حصر الاحتياج وطبيعته من العميل والاجتماع مع المستفيدين عند الحاجة.
 - أن يكون هناك ٣ نماذج لكل شعار.
 - يتضمن كل نموذج الشكل الأساسي والثانوي والأيقونة.
 - يتضمن كل نموذج فلسفة بناء الشعار وشرح عناصره.
 - يتضمن كل نموذج الألوان المستخدمة ومعانيها والرمزية لها.
 - في حال عدم الموافقة على النماذج يتم استيفاء الملاحظات؛ وتقديم نماذج بديلة.
 - تعود ملكية كل النماذج وحقوقها للهيئة.
 - يتضمن كل نموذج فلسفة بناء الشعار.
 - أن تكون كل النماذج وفق مفاهيم وفكرة المشروع.
 - تسليم نسخة مفتوحة المصدر من الأعمال التي يتم اعتمادها على رابط على البريد الإلكتروني.
 - إتاحة التعديل على الشعارات حتى اعتمادها من أصحاب الصلاحية.

البند الثاني تصاميم الهويات البصرية:

- تصاميم الهويات البصرية التابعة للهيئة من المراكز والمؤتمرات والملتقيات وبرامج ومشاريع الهيئة. شاملة تصميم الشعار والهوية البصرية والأدلة الإرشادية وتطبيقات الهوية (تصاميم الهوية المطبوعة والإلكترونية مع نماذج تصورية للاستخدام) بعدد ٢٠ تطبيق من تطبيقات الهوية البصرية للهوية المصممة للهيئة. مع تصميم وإعداد الأدلة الإرشادية الخاصة بالهوية، على أن يكون موعد التسليم في غضون ١٠ أيام عمل من استلام الطلب، وفق التفاصيل التالية:
 - يتضمن العمل مسح للأعمال المشابهة محلياً وعالمياً وبشكل احترافي.
 - يتضمن العمل إعداد ملف إبداعي مفصل يتم حصر الاحتياج وطبيعته من العميل والاجتماع مع المستفيدين عند الحاجة.
 - أن يكون هناك ٣ نماذج لكل شعار.
 - تتضمن كل نموذج الشكل الأساسي والثانوي والأيقونة.
 - يتضمن كل نموذج فلسفة بناء الشعار وشرح عناصره.

- يتضمن كل نموذج الألوان المستخدمة ومعانيها والرمزية لها.
- في حال عدم الموافقة على النماذج يتم استيفاء الملاحظات؛ وتقديم نماذج بديلة.
- تعود ملكية كل النماذج وحقوقها للهيئة.
- يتضمن كل نموذج فلسفة بناء الشعار.
- أن تكون كل النماذج وفق مفاهيم وفكرة المشروع.
- تسليم نسخة مفتوحة المصدر من الأعمال التي يتم اعتمادها.
- إتاحة التعديل على الشعارات حتى اعتمادها من أصحاب الصلاحية
- تصميم تطبيقات الهوية (تصاميم الهوية المطبوعة والإلكترونية) مع نماذج تصويرية للاستخدام بعدد ٢٠ تطبيق من تطبيقات الهوية البصرية للهوية البصرية (تصاميم الهوية المطبوعة والإلكترونية) المصممة للهيئة. أن يتضمن العرض تصاميم وصور توضيحية لكل تطبيق من تطبيقات الهوية.
- تصميم وإعداد الأدلة الإرشادية الخاصة بالهوية (دليل الهوية الأساسي، دليل استخدام قوالب الهوية للتقارير والأدلة والنشرات على برامج الأوفيس، دليل استخدام قوالب العروض التعريفية على برامج الأوفيس)

البند الثالث التصاميم المطبوعة:

- التصاميم المطبوعة: وتشمل كافة التصاميم المطبوعة مثل تصاميم (النشرات، البرشورات، البوسترات، المطويات، البطاقات، الشهادات، الكروت.. الخ) على برامج التصميم الاحترافية. ويتم الاحتساب بالصفحة للتصاميم الورقية. على أن يكون التسليم في غضون يوم عمل للمهام العاجلة، ويومي عمل للطلبات غير العاجلة.

البند الرابع تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية:

- تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية: وتشمل كافة مطبوعات الكتب والنشر مثل تصاميم (الأدلة، التقارير، الكتيبات، التقارير السنوية) على برامج التصميم الاحترافية. ويتم الاحتساب بالصفحة. على أن يكون التسليم في غضون ثلاثة أيام عمل للمهام العاجلة، وخمسة أيام عمل للطلبات غير العاجلة. وتتضاعف المدة في حال كان المحتوى كتاب بعدد صفحات يتجاوز ٥٠ صفحة.

البند الخامس تصاميم الانفوجرافيك:

- تصاميم الانفوجرافيك: هي تصاميم (التواصل البصري) لشبكات التواصل الاجتماعي وعلى موقع الهيئة والمواقع الإلكترونية وتصاميم المناسبات والفعاليات الخاصة بالنشر الإلكتروني على شبكات التواصل الإلكتروني. على أن تكون التصاميم وفق هوية الهيئة أو الجهة أو المناسبة التي يتم تحديدها، على برامج التصميم الاحترافية لكامل المحتوى والتصاميم. على أن يكون التسليم في غضون يوم عمل للتصاميم غير العاجلة وفي غضون ساعتين للتصاميم العاجلة، على أن يتاح التعديل على التصاميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية.

البند السادس التصميم الرقمي:

- التصميم الرقمي: هي التصميم الرقمي على التطبيقات والشاشات واللافتات الإلكترونية والمجلات والنشرات الرقمية والبريد الإلكتروني. على أن تكون التصميم وفق هوية الهيئة أو الجهة أو المناسبة التي يتم تحديدها، على برامج التصميم الاحترافية لكامل المحتوى والتصميم. على أن يكون التسليم في غضون يوم عمل للتصميم غير العاجلة وفي غضون ساعتين للتصميم العاجلة، على أن يتاح التعديل على التصميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية.

البند السابع الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة:

- الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة، التصميم والصف والإخراج على برامج الأوفيس (الوورد، بوربوينت، الاكسل) حيث يتم تطبيق هوية الهيئة على الطلبات الواردة، مع بقاء المحتوى وتصميمه على برامج الأوفيس وتصميم بعض العناصر على برامج التصميم المختصة عند الحاجة، مع إتاحة تعديل المحتوى والنصوص بشكل كامل من داخل ملفات الأوفيس، ويتم احتساب الإنجاز بعدد الصفحات أو الشرائح وفق البرنامج المستخدم. ويلزم أن يتم العمل عليها وإخراجها بشكل احترافي وأن يتم العمل والصف والإخراج على أجهزة بنظام ويندوز حتى يكون هناك توافق مع أجهزة المستخدمين وأجهزة العرض ضمن المحافل الرسمية والجهات الخارجية. على أن يكون التسليم في غضون يومين للطلبات غير العاجلة وأن يكون التسليم في غضون يوم للتصميم العاجلة وفي غضون ثلاثة أيام للمحتوى الذي يزيد عن ٦٠ صفحة/ شريحة، على أن يتاح التعديل على التصميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية.

البند الثامن تصميم استمارات الإجابة:

- تصميم استمارات الإجابة لاختبارات الهيئة على برامج التصميم المختصة، على أن يتم قبولها ضمن التصحيح الإلكتروني (الآلي) على أدوات وأجهزة التصحيح الآلي في الهيئة من دون هامش خطأ أو رفض للإجابات، مع تصميم كل استمارة وجيبين، حيث يتم قراءة الدوائر المظلمة على الاستمارات إلى إجابات ونتائج لاختبارات الهيئة على وجبي الاستمارة (مع ضمان سلامة البيانات وسلامة التصحيح في قراءة الإجابات بالاستمارات، وصحة أماكن التظليل والتي تعكس سلامة النتائج)، وفق الاشتراطات الفنية الخاصة بتصميم استمارات الإجابة، على أن يكون التسليم في غضون ثلاثة أيام للتصميم غير العاجلة وأن يكون التسليم في غضون يومين للتصميم العاجلة.

البند التاسع تصميم أغلفة اختبارات:

- تصميم أغلفة اختبارات الهيئة على برامج التصميم المتعارف عليها، وفق الاشتراطات الفنية على أن يكون التسليم في غضون ثلاثة أيام للطلبات غير العاجلة وأن يكون التسليم في غضون يومين للتصميم العاجلة.

البند العاشر تصميم وتنفيذ الهوية البصرية للهيئة وتطبيقاتها وأدلتها الإرشادية:

- تصميم وتنفيذ الهوية البصرية للهيئة مع تصميم وتنفيذ تصميمات تطبيقات الهوية البصرية والأدلة الإرشادية (دليل الهوية البصرية للهيئة، الأدلة الإرشادية للتقارير والعروض التقديمية على برامج الأوفيس) بشكل احترافي، شاملاً تصميم الهوية الإلكترونية والهوية المطبوعة. مع تصميم وتنفيذ تصميمات الهويات الموسمية وهويات حملات الاتصال الداخلي التابعة لهوية الهيئة، على أن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل.

البند الحادي عشر تصميم الشاشات التفاعلية:

- تصميم الشاشات التفاعلية (باللمس) التي تستخدم بالمعارض والمشاركات الرسمية للهيئة والتي يتم من خلالها التعريف بالهيئة والمراكز التابعة لها وعرض منتجات ومشاريع الهيئة بطريقة تقنية إبداعية تناسب عرض المنتجات على الشاشات التفاعلية باللمس. وأن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل، على أن يتاح التعديل على التصميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية.

البند الثاني عشر رسومات اليستريشن مخصصة للهيئة:

- إعداد وتصميم رسومات إلكترونية اليستريشن ترسم خصيصاً وحصرياً للهيئة وتكون حقوق الملكية لها خاصة بالهيئة ويكون الرسم بطريقة إلكترونية (فيكتور مفتوح المصدر) بما يتوافق مع هوية الهيئة والمراكز التابعة على برامج التصميم المتعارف عليها ليتم استخدامها في منتجات التصميم المطبوعة والإلكترونية وعلى التطبيقات الإلكترونية والمواقع الإلكترونية، على أن يكون التسليم على أن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل، ويتم احتساب الإنجاز بعدد المشاهد وليس بعدد العناصر ضمن الرسة.

البند الثالث عشر الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور):

- تنفيذ مخطوطات عربية بالرسم والخط اليدوي مع المعالجة الإلكترونية إلى فيكتور، أو بالرسم الإلكتروني على برامج التصميم، ويتم تسليمها على شكل فيكتور على برامج التصميم، على أن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل.

البند الرابع عشر تصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات:

- إعداد وتصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات مع الرسم ثلاثي الأبعاد للنماذج وإعدادها بما يتوافق مع مواصفات التصنيع والطباعة، وتكون حقوق الملكية لها خاصة بالهيئة، على أن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل، وأن يتاح التعديل على التصميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية. وأن يتم التصميم على برامج التصميم الاحترافية. على أن يكون التسليم في غضون ثلاثة أيام عمل للمهام العاجلة، وخمسة أيام عمل للطلبات غير العاجلة.

البند الخامس عشر تصميم أدلة حوكمة الشعارات بالهيئة وأوسمة الاعتماد:

- تصميم وإعداد أدلة حوكمة الشعارات بالهيئة وهي محرك لاتخاذ القرارات في إصدار الشعارات للبرامج والقطاعات التابعة للهيئة لضمان ضبط الهوية البصرية وضبط جودة المخرجات الفنية. وإعداد وتصميم أدلة أوسمة الاعتماد بالهيئة ليتم نشرها للمستفيدين من خدمات الاعتماد يتم من خلالها شرح وضبط آلية استخدام أوسمة الاعتماد التابعة لمراكز الهيئة من قبل المستفيدين من خدمات الاعتماد سواء كان الاستخدامات الإلكترونية أو الورقية مع تضمين آلية كافية تشمل أمثلة الاستخدام والمقاسات الموصى بها والمواد وآلية الاستخدام، وتكون حقوق الملكية للأدلة خاصة بالهيئة، على أن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل، وأن يتاح التعديل على تصميم الأدلة حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية. وأن يكون العمل على برامج التصميم الاحترافية. وأن يكون التسليم في غضون خمسة أيام عمل للمهام العاجلة، وعشرة أيام عمل للطلبات غير العاجلة.

البند السادس عشر تصميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية:

- تصميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية: وتشمل تصاميم مطبوعات البنرات واللافتات مثل (بنرات الرول أب، لاما ستاند، الباك دروب، المكعبات، الحقائق، التصاميم الداخلية للمعارض وديكورات الأجنحة لمشاركات الهيئة). على برامج التصميم الاحترافية. ويتم الاحتساب بالتصميم للمواد والمنتجات الدعائية. على أن يكون التسليم في غضون يوم عمل للمهام العاجلة، ويومي عمل للطلبات غير العاجلة.