

مرفق رقم (٢)

جداول معايير التقييم الفنية والشروط والمواصفات

أولاً: المعايير الفنية لتقييم العروض:

المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الثالث	الدرجة النهائية	وزن التقييم الفني
التقييم الفني	استيفاء العرض الفني ويشمل:	نطاق العمل	٦٠	٧٠ %
	ارفاق الخبرات السابقة	برنامج العمل الزمني	١٠	
	ارفاق استثمارات الإجابة	ارفاق الخبرات السابقة بما لا يقل عن ثلاث مشاريع مشابهة	١٠	
		إرفاق نماذج لتصاميم استثمارات الإجابة للتصحيح الآلي على أن تتضمن التظليل على وجهين	٢٠	
اجمالي درجة المعايير الفنية			١٠٠	
المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الثالث	الدرجة النهائية	وزن التقييم المالي
التقييم المالي	السعر	التكلفة الكلية	١٠٠	٣٠ %
إجمالي نسبة المعايير الموزونة				١٠٠ %

* يشترط لاجتياز العرض الفني تحقيق درجة لا تقل عن ٧٠ نقطة.

ثانياً: برنامج العمل الزمني:

يلزم أن يكون برنامج العمل على ست مراحل:

المرحلة الأولى: خلال ٨ أشهر من توقيع العقد وتتضمن تسليم البنود التالية:

- البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات.
- البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية.
- البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة.
- البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية.
- البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك.
- البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية.
- البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة.
- البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استثمارات الإجابة.
- البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات.



الرقم:
التاريخ:
المرفقات:

- البند رقم ١٠ بعدد (١) تصميم وتنفيذ الهوية البصرية للهيئة ومراكزها.
- البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية.
- البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات الـيستريشن مخصصة للهيئة.
- البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور).
- البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية.
- البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد.
- البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.

المرحلة الثانية؛ خلال ١٣ شهر من توقيع العقد وتتضمن تسليم البنود التالية:

- البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات.
- البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية.
- البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة.
- البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية.
- البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك.
- البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية.
- البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة.
- البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استمارات الإجابة.
- البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات.
- البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية.
- البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات الـيستريشن مخصصة للهيئة.
- البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور).
- البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية.
- البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد.
- البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.

المرحلة الثالثة؛ خلال ١٩ شهر من توقيع العقد وتتضمن تسليم البنود التالية:

- البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات.
- البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية.
- البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة.
- البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية.
- البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك.
- البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية.
- البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة.
- البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استمارات الإجابة.
- البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات.
- البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية.
- البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات الـيستريشن مخصصة للهيئة.

- البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور).
- البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية.
- البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد.
- البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.

المرحلة الرابعة: خلال ٢٥ شهر من توقيع العقد وتتضمن تسليم البنود التالية:

- البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات.
- البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية.
- البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة.
- البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية.
- البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك.
- البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية.
- البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة.
- البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استمارات الإجابة.
- البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات.
- البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية.
- البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات اليستريشن مخصصة للهيئة.
- البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور).
- البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية.
- البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد.
- البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.

المرحلة الخامسة: خلال ٣١ شهر من توقيع العقد وتتضمن تسليم البنود التالية:

- البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات.
- البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية.
- البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة.
- البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية.
- البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك.
- البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية.
- البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة.
- البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استمارات الإجابة.
- البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات.
- البند رقم ١٠ بعدد (١) تصميم وتنفيذ الهوية البصرية للهيئة ومراكزها.
- البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية.
- البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات اليستريشن مخصصة للهيئة.
- البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور).

- البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية.

- البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد.
- البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.

المرحلة السادسة: خلال ٣٦ شهر من توقيع العقد وتتضمن تسليم البنود التالية:

- البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات.
- البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية.
- البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة.
- البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية.
- البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك.
- البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية.
- البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة.
- البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استمارات الإجابة.
- البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات.
- البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية.
- البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات اليستريشن مخصصة للهيئة.
- البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور).
- البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية.
- البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد.
- البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.

ثالثاً: جدول الدفعات:

جدول الدفعات			
الدفعة	البيان	نسبة الدفعة	فترة الدفعة
١	الدفعة الأولى؛ وتتضمن تسليم البنود التالية: • البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات. • البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية. • البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة. • البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية. • البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك. • البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية. • البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة. • البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استمارات الإجابة. • البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات. • البند رقم ١٠ بعدد (١) تصميم وتنفيذ الهوية البصرية للهيئة ومراكزها. • البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية. • البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات اليستريشن مخصصة للهيئة.	١٨٪	بعد ٨ أشهر من توقيع العقد



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission

الرقم:
التاريخ:
المرفقات:

		• البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور). • البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية. • البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد. • البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.	
٢	١٦٪	الدفعة الثانية؛ وتتضمن تسليم البنود التالية: • البند رقم ١ بعدد (٤) من تصميم الشعارات. • البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصميم الهويات البصرية. • البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصميم المطبوعة. • البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية. • البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصميم الأنفوجرافيك. • البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصميم الرقمية. • البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة. • البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصميم استمارات الإجابة. • البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصميم أغلفة الاختبارات. • البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصميم الشاشات التفاعلية. • البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات اليستريشن مخصصة للهيئة. • البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور). • البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية. • البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد. • البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية. بعد ١٣ شهر من توقيع العقد	
٣	١٦٪	الدفعة الثالثة؛ وتتضمن تسليم البنود التالية: • البند رقم ١ بعدد (٤) من تصميم الشعارات. • البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصميم الهويات البصرية. • البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصميم المطبوعة. • البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية. • البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصميم الأنفوجرافيك. • البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصميم الرقمية. • البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة. • البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصميم استمارات الإجابة. • البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصميم أغلفة الاختبارات. بعد ١٩ شهر من توقيع العقد	



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission

الرقم:
التاريخ:
المرفقات:

		• البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية. • البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات الـيـسـتـريـشـن مخصصة للهيئة. • البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور). • البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصاميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية. • البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد. • البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.	
٤	١٦٪	الدفعة الرابعة؛ وتتضمن تسليم البنود التالية: • البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات. • البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية. • البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة. • البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية. • البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك. • البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية. • البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة. • البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استمارات الإجابة. • البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات. • البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية. • البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات الـيـسـتـريـشـن مخصصة للهيئة. • البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور). • البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصاميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية. • البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد. • البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية. بعد ٢٥ شهر من توقيع العقد	
٥	١٨٪	الدفعة الخامسة؛ وتتضمن تسليم البنود التالية: • البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات. • البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية. • البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة. • البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية. • البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك. • البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية. • البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة. • البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استمارات الإجابة. بعد ٣١ شهر من توقيع العقد	

الرقم:
التاريخ:
المرفقات:

		• البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات. • البند رقم ١٠ بعدد (١) تصميم وتنفيذ الهوية البصرية للهيئة ومراكزها. • البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية. • البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات الـيستريشن مخصصة للهيئة. • البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور). • البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصاميم الأوسمة والدرع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية. • البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد. • البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.	
٦	١٦٪	الدفعة السادسة؛ وتتضمن تسليم البنود التالية: • البند رقم ١ بعدد (٤) من تصاميم الشعارات. • البند رقم ٢ بعدد (٣) من تصاميم الهويات البصرية. • البند رقم ٣ بعدد (٢,٢٥٠) من التصاميم المطبوعة. • البند رقم ٤ بعدد (١,٥٠٠) من تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية. • البند رقم ٥ بعدد (١,٢٥٠) من تصاميم الأنفوجرافيك. • البند رقم ٦ بعدد (١,٥٠٠) من التصاميم الرقمية. • البند رقم ٧ بعدد (٤,٢٥٠) تصميم من تصاميم الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة. • البند رقم ٨ بعدد (٢١٠) من تصاميم استمارات الإجابة. • البند رقم ٩ بعدد (١١٠) من تصاميم أغلفة الاختبارات. • البند رقم ١١ بعدد (٥٠٠) من تصاميم الشاشات التفاعلية. • البند رقم ١٢ بعدد (١٥٠) رسم من رسومات الـيستريشن مخصصة للهيئة. • البند رقم ١٣ بعدد (٥) من مخطوطات من الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية (فيكتور). • البند رقم ١٤ بعدد (٢٥) من تصاميم الأوسمة والدرع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية. • البند رقم ١٥ بعدد (١) من أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد. • البند رقم ١٦ بعدد (١٥٠) من تصاميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية.	بعد ٣٦ شهر نهاية العقد

رابعاً: الغرامات:

غرامات جميع العقود باستثناء التوريد

غرامة التأخير: في حال التأخر في التنفيذ، ستفرض على المتعاقد غرامة بالتدرج على كل مخرج في جدول الكميات تأخر في تنفيذه، وفقاً للجدول أدناه، مع حسم قيمة الأعمال التي لم تنفذ، إضافة إلى حسم الغرامة:

إذا زادت مدة التأخير عن ١٠ % من المدة المحددة	قيمة الحسم تصل إلى ٥ % من قيمة المخرج
إذا زادت مدة التأخير عن ٢٠ % من المدة المحددة	قيمة الحسم تصل إلى ١٠ % من قيمة المخرج
إذا زادت مدة التأخير عن ٣٠ % من المدة المحددة	قيمة الحسم تصل إلى ١٥ % من قيمة المخرج
إذا زادت مدة التأخير عن ٤٠ % من المدة المحددة	قيمة الحسم تصل إلى ٢٠ % من قيمة المخرج

غرامة التقصير: في حال التقصير في التنفيذ، ستفرض غرامة بالتدرج على كل مخرج في جدول الكميات قصر المتعاقد في تنفيذه وفقاً للآتي:

أولاً: معيار التقييم المقدم من الإدارة المشرفة على المشروع

معىار التقييم من ١٠٠ درجة	
مدى التزام المتعاقد بنطاق العمل	(٤٠) درجة
مدى التزام المتعاقد بجدول الكميات	(٢٠) درجة
مدى التزام المتعاقد ببرنامج العمل	(٤٠) درجة
مجموع الدرجات من ١٠٠	١٠٠

ثانياً: تحديد نسبة الخصم بناءً على نسبة التقييم المذكورة في أولاً.

نسبة التقييم	نسبة الحسم من قيمة المخرج
إذا كانت نسبة التقييم أقل من ١٠٠ % إلى ٩٨ %	قيمة الحسم تصل إلى ١ % من قيمة المخرج
إذا كانت نسبة التقييم أقل من ٩٨ % إلى ٩٥ %	قيمة الحسم تصل إلى ٢ % من قيمة المخرج
إذا كانت نسبة التقييم أقل من ٩٥ % إلى ٩٠ %	قيمة الحسم تصل إلى ٣ % من قيمة المخرج
إذا كانت نسبة التقييم أقل من ٩٠ % إلى ٨٠ %	قيمة الحسم تصل إلى ٥ % من قيمة المخرج
إذا كانت نسبة التقييم أقل من ٨٠ % إلى ٧٠ %	قيمة الحسم تصل إلى ١٠ % من قيمة المخرج
إذا كانت نسبة التقييم أقل من ٧٠ % إلى ٦٠ %	قيمة الحسم تصل إلى ١٥ % من قيمة المخرج
إذا كانت نسبة التقييم أقل من ٦٠ %	قيمة الحسم تصل إلى ٢٠ % من قيمة المخرج

غرامات عقود التوريد

حال التأخر في التوريد، ستفرض غرامة بالتدرج على كل مخرج في جدول الكميات تأخر المتعاقد في توريده، وفقاً للجدول أدناه، مع حسم قيمة الأعمال التي لم تورد، إضافة إلى حسم الغرامة:

إذا زادت مدة التأخير عن ١٠ % من المدة المحددة	قيمة الحسم تصل إلى ١,٥ % من قيمة المخرج
إذا زادت مدة التأخير عن ٢٠ % من المدة المحددة	قيمة الحسم تصل إلى ٣ % من قيمة المخرج
إذا زادت مدة التأخير عن ٣٠ % من المدة المحددة	قيمة الحسم تصل إلى ٤,٥ % من قيمة المخرج
إذا زادت مدة التأخير عن ٤٠ % من المدة المحددة	قيمة الحسم تصل إلى ٦ % من قيمة المخرج

خامساً: الشروط الخاصة:

سادساً: نطاق العمل:

تقديم خدمات التصميم للبنود المذكورة في جدول مخرجات المشروع وفق هوية الهيئة البصرية أو الهويات التابعة للهيئة أو الهويات البصرية للمناسبات التي تشارك بها الهيئة على أن تكون على برامج التصميم المتعارف عليها، وأن يتم تسليم كافة الأعمال بصيغة مفتوحة المصدر على برامج التصميم، مع الحفاظ على سرية الملفات وتسليمها بشكل إلكتروني على رابط يتم إرساله على البريد الإلكتروني عند الطلب، مع الالتزام بالاشتراطات والمدد المذكورة في اتفاقية مستوى الخدمة مع عدم نشر أي منتجات تخص الهيئة إلا بموافقة خطية من صاحب الصلاحية، مع إتاحة التعديل على التصميم حتى يتم اعتمادها من أصحاب الصلاحية، مع إرفاق خطة إدارة المخاطر الفنية والتقنية، وأن يتم الالتزام بالشروط التالية:

١. يتم تقديم خدمات التصميم للهيئة وفق الأنظمة والبرامج التي تتوافق مع أنظمة الهيئة تقنياً.
٢. تعود ملكية أي تصميم يتم عمله للهيئة؛ ويمنع نشر أي منتجات تصميم أو شعارات أو أي تصميمات ومنتجات تابعة للهيئة إلا بموافقة خطية من صاحب الصلاحية بالهيئة.
٣. يجب على المتعاقد الالتزام بسياسات الأمن السيبراني لهيئة تقويم التعليم والتدريب والالتزام بضوابط الهيئة الوطنية للأمن السيبراني.
٤. الالتزام بسياسة الخصوصية والمحافظة على حقوق الملكية الفكرية للهيئة، حيث تعود حقوق الملكية الفكرية للتصاميم ولكافة الصور المستخدمة للهيئة وتكون حصريّة.
٥. قد يتطلب العمل التوافر بأوقات وأماكن حسب حاجة العمل بالهيئة ومناسبات ومشاركات الهيئة.
٦. يجب على المتعاقد الحفاظ على السرية العالية لجميع البيانات والمحتويات ومستندات وملفات التصميم وسوف يتم إلزام المتعاقد معه وفريق العمل المكلف بالعمل مع الهيئة بالتوقيع على نماذج وإقرارات المحافظة على السرية ووثيقة عدم إفصاح NDA، ويتحمل المسؤولية الكاملة عند الإخلال بأي بنود خاصة بسرية البيانات وسلامتها.
٧. يلتزم المتعاقد بالعمل على برامج التصميم المتعارف عليها، وأن يتم تسليم كافة الأعمال بصيغة مفتوحة المصدر في نسختها الكاملة، مع الحفاظ على سرية الملفات وتسليمها عند الطلب في أي وقت خلال العقد أو عند نهاية العقد مع عدم نشر أي منتجات تخص الهيئة إلا بموافقة خطية من صاحب الصلاحية، مع إتاحة التعديل على التصميم حتى يتم اعتمادها من أصحاب الصلاحية وأن يكون هناك إمكانية الوصول للملفات في أي وقت.
٨. إرفاق ملفات الأعمال الخاصة بالمتنفس portfolio File (ويشترط أن تتضمن صور أعمال مشابهة لأعمال المذكورة في الكراسة، وكذلك تتضمن تصاميم سابقة للشعارات والهويات البصرية) ويتضمن أعمال مشابهة وعينات من تصاميم مشابهة لكافة البنود المذكورة في الكراسة.
٩. أن يكون هناك إمكانية للوصول للملفات عن طريق الانترنت في أي وقت عبر رابط المشاركة الآمن وحسب سياسات الأمن السيبراني في الهيئة.
١٠. تقديم خدمات التصميم وفق هوية الهيئة البصرية أو الهويات التابعة للهيئة أو الهويات البصرية للمناسبات والمبادرات التي تشارك بها الهيئة على أن تكون على برامج التصميم المتعارف عليها، وأن يتم تسليم كافة الأعمال بصيغة (مفتوحة المصدر على برامج التصميم).
١١. الحفاظ على سرية الملفات وتسليمها بشكل إلكتروني عبر البريد الإلكتروني عند الطلب، مع تسليم كافة ملفات التصميم ومشاريع العمل عند نهاية العقد.
١٢. عدم نشر أي منتجات تخص الهيئة إلا بموافقة خطية من صاحب الصلاحية.
١٣. إتاحة التعديل على التصميم حتى يتم اعتمادها من أصحاب الصلاحية.
١٤. إرفاق خطة إدارة المخاطر الفنية والتقنية.
١٥. يلتزم المتعاقد بما ورد في نطاق العمل وبرنامج العمل الزمني.
١٦. يلتزم المتعاقد باتفاقية مستوى الخدمة ويلتزم بإعادة التصميم في حال عدم اعتماد المخرجات كما ورد في اتفاقية مستوى الخدمة في نطاق العمل.

١٧. التفاعل مع استفسارات وطلبات الهيئة والتواصل المستمر مع مدير المشروع والرد عليه وإنجاز المتطلبات حسب حاجة العمل.

التزام المتعاقد بالمواصفات الفنية لمخرجات المشروع ومواعيد التسليم وفق الآتي:

- تصاميم الشعارات: أن يكون موعد التسليم في غضون ٥ أيام عمل من استلام الطلب.
- تصاميم الهويات البصرية التابعة للهيئة من المراكز والمؤتمرات والملتقيات وبرامج ومشاريع الهيئة. شاملة تصميم الشعار والهوية البصرية والأدلة الإرشادية وتطبيقات الهوية (تصاميم الهوية المطبوعة والإلكترونية مع نماذج تصورية للاستخدام) بعدد ٢٠ تطبيق من تطبيقات الهوية البصرية للهوية المصممة للهيئة. مع تصميم وإعداد الأدلة الإرشادية الخاصة بالهوية، على أن يكون موعد التسليم في غضون ١٠ أيام عمل من استلام الطلب،
- التصاميم المطبوعة: وتشمل كافة التصاميم المطبوعة مثل تصاميم (النشرات، البرشورات، البوسترات، المطويات، البطاقات، الشهادات، الكروت .. الخ) على برامج التصميم الاحترافية. ويتم الاحتساب بالصفحة للتصاميم الورقية. على أن يكون التسليم في غضون يوم عمل للمهام العاجلة، ويومي عمل للطلبات غير العاجلة.
- تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية: وتشمل كافة مطبوعات الكتب والنشر مثل تصاميم (الأدلة، التقارير، الكتيبات، التقارير السنوية) على برامج التصميم الاحترافية. ويتم الاحتساب بالصفحة. على أن يكون التسليم في غضون ثلاثة أيام عمل للمهام العاجلة، وخمسة أيام عمل للطلبات غير العاجلة. وتتضاعف المدة في حال كان المحتوى كتاب بعدد صفحات يتجاوز ٥٠ صفحة.
- تصاميم الانفوجرافيك: هي تصاميم (التواصل البصري) لشبكات التواصل الاجتماعي وعلى موقع الهيئة والمواقع الإلكترونية وتصاميم المناسبات والفعاليات الخاصة بالنشر الإلكتروني على شبكات التواصل الإلكتروني. على أن تكون التصاميم وفق هوية الهيئة أو الجهة أو المناسبة التي يتم تحديدها، على برامج التصميم الاحترافية لكامل المحتوى والتصاميم. على أن يكون التسليم في غضون يوم عمل للتصاميم غير العاجلة وفي غضون ساعتين للتصاميم العاجلة، على أن يتاح التعديل على التصاميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية.
- التصاميم الرقمية: هي التصاميم الرقمية على التطبيقات والشاشات واللافتات الإلكترونية والمجلات والنشرات الرقمية والبريد الإلكتروني. على أن تكون التصاميم وفق هوية الهيئة أو الجهة أو المناسبة التي يتم تحديدها، على برامج التصميم الاحترافية لكامل المحتوى والتصاميم. على أن يكون التسليم في غضون يوم عمل للتصاميم غير العاجلة وفي غضون ساعتين للتصاميم العاجلة، على أن يتاح التعديل على التصاميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية.
- الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة، التصميم والصف والإخراج على برامج الأوفيس (الورد، بوربوينت، الاكسل)، مع إتاحة تعديل المحتوى والنصوص بشكل كامل من داخل ملفات الأوفيس، ويتم احتساب الإنجاز بعدد الصفحات أو الشرائح. على أن يكون التسليم في غضون يومين للطلبات غير العاجلة وأن يكون التسليم في غضون يوم للتصاميم العاجلة وفي غضون ثلاثة أيام للمحتوى الذي يزيد عن ٦٠ صفحة/ شريحة، على أن يتاح التعديل على التصاميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية.
- تصميم استمارات الإجابة لاختبارات الهيئة على برامج التصميم المختصة، على أن يتم قبولها ضمن التصحيح الإلكتروني (الآلي) على أدوات وأجهزة التصحيح الآلي في الهيئة من دون هامش خطأ أو رفض للإجابات، مع تصميم كل استمارة وجهين، حيث يتم قراءة الدوائر المظلمة على الاستمارات إلى إجابات ونتائج لاختبارات الهيئة على وجهي الاستمارة (مع ضمان سلامة البيانات وسلامة التصحيح في قراءة الإجابات بالاستمارات، وصحة أماكن التظليل والتي تعكس سلامة النتائج)، على أن يكون التسليم في غضون ثلاثة أيام للتصاميم غير العاجلة وأن يكون التسليم في غضون يومين للتصاميم العاجلة.



- تصميم أغلفة اختبارات الهيئة على برامج التصميم المتعارف عليها، على أن يكون التسليم في غضون ثلاثة أيام للطلبات غير العاجلة وأن يكون التسليم في غضون يومين للتصاميم العاجلة.
- تصميم وتنفيذ الهوية البصرية للهيئة مع تصميم وتنفيذ تصاميم تطبيقات الهوية البصرية والأدلة الإرشادية (دليل الهوية البصرية للهيئة، الأدلة الإرشادية للتقارير والعروض التقديمية على برامج الأوفيس)، على أن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل.
- تصميم الشاشات التفاعلية (باللمس) التي تستخدم بالمعارض والمشاركات الرسمية للهيئة والتي يتم من خلالها التعريف بالهيئة والمراكز التابعة لها وعرض منتجات ومشاريع الهيئة. وأن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل، على أن يتاح التعديل على التصميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية.
- إعداد وتصميم رسومات إلكترونية الإستريشن ترسم خصيصاً وحصرياً للهيئة بما يتوافق مع هوية الهيئة والمراكز التابعة، على أن يكون التسليم على أن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل، ويتم احتساب الإنجاز بعدد المشاهد وليس بعدد العناصر ضمن الرسمة.
- تنفيذ مخطوطات عربية بالرسم والخط اليدوي، على أن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل.
- إعداد وتصميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات مع الرسم ثلاثي الأبعاد للنماذج، وأن يتاح التعديل على التصميم حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية. على أن يكون التسليم في غضون ثلاثة أيام عمل للمهام العاجلة، وخمسة أيام عمل للطلبات غير العاجلة.
- تصميم وإعداد أدلة حوكمة الشعارات بالهيئة وهي محرك لاتخاذ القرارات في إصدار الشعارات للبرامج والقطاعات التابعة للهيئة. وإعداد وتصميم أدلة أوسمة الاعتماد بالهيئة ليتم نشرها للمستفيدين من خدمات الاعتماد، على أن يكون التسليم وفق البرنامج الزمني للعمل، وأن يتاح التعديل على تصميم الأدلة حتى يتم الاعتماد من صاحب الصلاحية. وأن يكون العمل على برامج التصميم الاحترافية. وأن يكون التسليم في غضون خمسة أيام عمل للمهام العاجلة، وعشرة أيام عمل للطلبات غير العاجلة.
- تصميم اللافتات والبنرات والمواد الدعائية: وتشمل تصاميم مطبوعات البنرات واللافتات. على برامج التصميم الاحترافية. ويتم الاحتساب بالتصميم للمواد والمنتجات الدعائية. على أن يكون التسليم في غضون يوم عمل للمهام العاجلة، ويومي عمل للطلبات غير العاجلة.
- اتفاقية مستوى الخدمة:

م	اسم الخدمة	مدة إنجاز الخدمة	توفر الخدمة
١	تصاميم الشعارات	٥ أيام	٧/٢٤
٢	تصاميم الهويات البصرية	١٠ أيام	٧/٢٤
٣	التصاميم المطبوعة	عاجل	١ يوم
		غير عاجل	٢ يوم
٤	تصاميم الكتب والأدلة والتقارير السنوية	عاجل	٣ أيام
		غير عاجل	٥ أيام
		تضاعف المدة في حال كان المحتوى دليل أو تقرير بمحتوى أكبر من ٥٠ صفحة	
٥	تصاميم الانفوجرافيك	عاجل	ساعتين
		غير عاجل	١ يوم
٦	التصاميم الرقمية	عاجل	ساعتين
		غير عاجل	١ يوم



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission

الرقم:
التاريخ:
المرفقات:

٧/٢٤	١ يوم	عاجل	الصف والإخراج على برامج الأوفيس مع تطبيق هوية الهيئة	٧
	٢ يوم	غير عاجل		
	تضاعف المدة في حال كان المحتوى يزيد عن ٦٠ صفحة/ شريحة			
٧/٢٤	٢ يوم	عاجل	تصميم استمارات الإجابة	٨
	٣ أيام	غير عاجل		
٧/٢٤	٢ يوم	عاجل	تصميم أغلفة اختبارات الهيئة	٩
	٣ أيام	غير عاجل		
٧/٢٤	٦ أشهر		تصميم وتنفيذ الهوية البصرية للهيئة	١٠
٧/٢٤	٥ أيام	عاجل	تصاميم الشاشات التفاعلية	١١
	١٤ يوم	غير عاجل		
٧/٢٤	١٠ أيام	عاجل	رسومات اليستريشن مخصصة للهيئة	١٢
	٢٠ يوم	غير عاجل		
٧/٢٤	٧ أيام	عاجل	الرسم الإلكتروني لمخطوطات عربية	١٣
	١٤ يوم	غير عاجل		
٧/٢٤	٣ أيام	عاجل	تصاميم الأوسمة والدروع واللوحات والتوزيعات والهدايا التراثية	١٤
	٥ أيام	غير عاجل		
٧/٢٤	٥ أيام	عاجل	تصميم أدلة الحوكمة للشعارات بالهيئة وأدلة الحوكمة لأوسمة الاعتماد	١٥
	١٠ أيام	غير عاجل		
٧/٢٤	١ يوم	عاجل	تصميم اللافتات والبزات والمواد الدعائية	١٦
	٢ يوم	غير عاجل		
٧/٢٤	١ ساعة	عالي الأهمية	التعديلات على تصاميم سبق العمل عليها.	١٧
	٣ ساعة	متوسط الأهمية		
	١ يوم	منخفض الأهمية		
٧/٢٤	١ ساعة	عالي الأهمية	التفاعل مع استفسارات وطلبات الهيئة.	١٨
	٣ ساعة	متوسط الأهمية		
	١ يوم	منخفض الأهمية		
لكافة البنود أعلاه في حال عدم اعتماد المخرجات تتم إعادة التصميم خلال نصف المدة المحددة لمستوى الأهمية				١٩

سابعاً: مكان التنفيذ:

مبنى الهيئة الرئيسي رقم ١ في مدينة الرياض حي الملقا

ثامناً: الشروط الخاصة بالعمالة: